

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ROTEIRO DE RECUPERAÇÃO 1º TRIMESTRE

ESCOLA MUNICIPAL DOUTOR VITÓRIO FRANKLIN.

PROFESSORAS: GISELE, SANDRA, MARIA APARECIDA CLASSE ESPECIAL: A, B, C.

COMPONENTES CURRICULARES: LÍNGUA PORTUGUESA E MATEMÁTICA.

- **O QUE VAMOS ESTUDAR?**

- **Língua Portuguesa**: Sílabas. Escrita de palavras e frases. Letra inicial e final.
- **Matemática**: Cálculo mental. Maior e menor. Sequência. Operações de adição e subtração. Formas geométricas.

- **PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?**

- **Língua Portuguesa**: Identificar o número de sílabas. Escrever palavras e frases corretamente. Identificar letra inicial e final.
- **Matemática**: Estimular o cálculo mental. Identificar maior e menor e sequência numérica. Resolver operações com adição e subtração. Identificar as formas geométricas.

- **COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?**

- Organize seus estudos. Em folhas impressas, coloque a data em que irá realizar as atividades.

- **COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?**

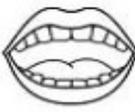
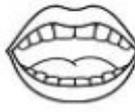
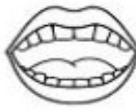
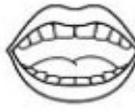
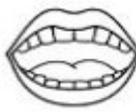
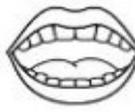
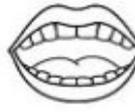
- Nas folhas impressas vamos registrar através de leitura e interpretação de texto, observações, registros escritos, realização de cálculos e ilustração.

LÍNGUA PORTUGUESA

1 – COMPLETE COM AS VOGAIS QUE FALTAM:

	M		N		N					
										
					C		N		C	
	M		D		C					
										
					C		V		L	
	P		N		L					
										
					S		C		L	
	B		T		T					
										
					J		V		L	
	C		B		L					
										

2 - PINTe QUANTAS VEZES VOCÊ ABRIU A BOCA PARA FALAR CADA PALAVRA:

	CAVALO				
	COELHO				
	PATO				

3 - COMPLETE AS PALAVRAS COM CA – CE – CI – CO – CU:



POR _____



_____RUJA



_____SA



VA _____



MACA _____



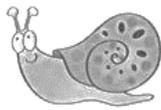
_____LAR



ES _____VA



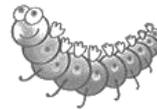
_____GUMELO



_____RACOL



_____ELHO



_____NTOPEIA

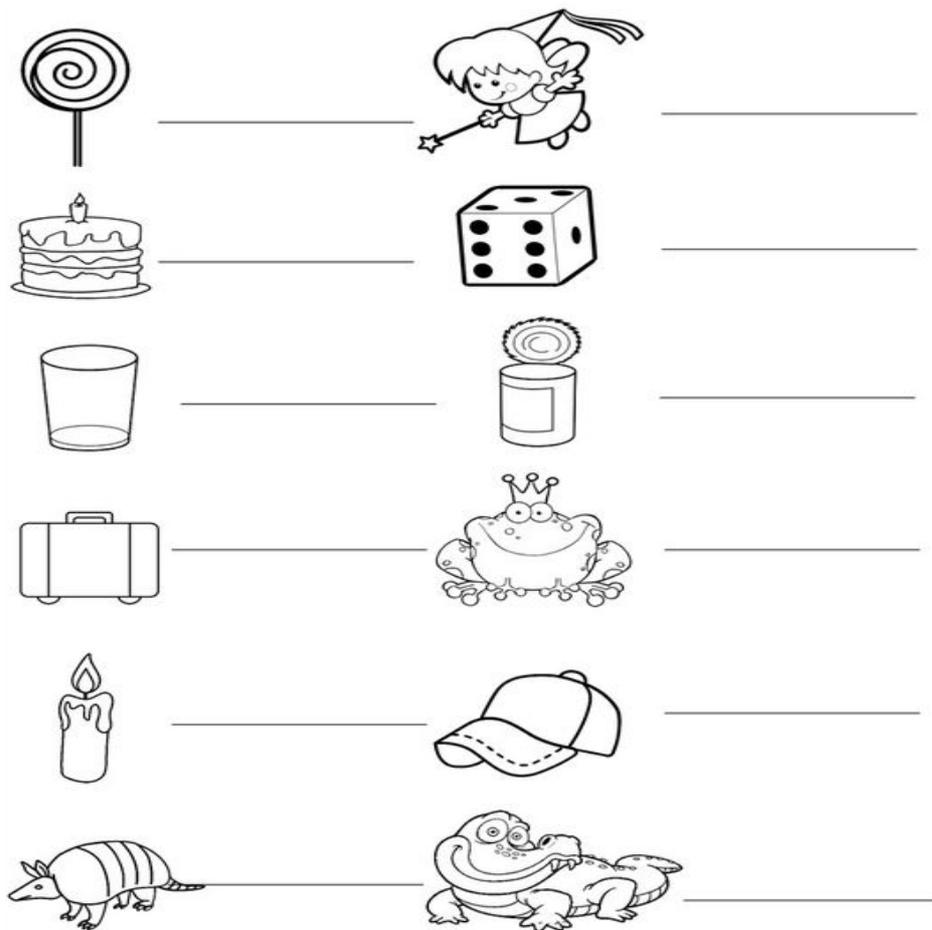


SU _____

4 - AGORA REESCREVA AS FRASES SUBSTITUINDO O DESENHO POR PALAVRAS:



5 – ESCREVA O NOME DE CADA FIGURA:



6 – OBSERVE ALGUMAS PALAVRAS E COMPLETE O QUADRO ABAIXO:

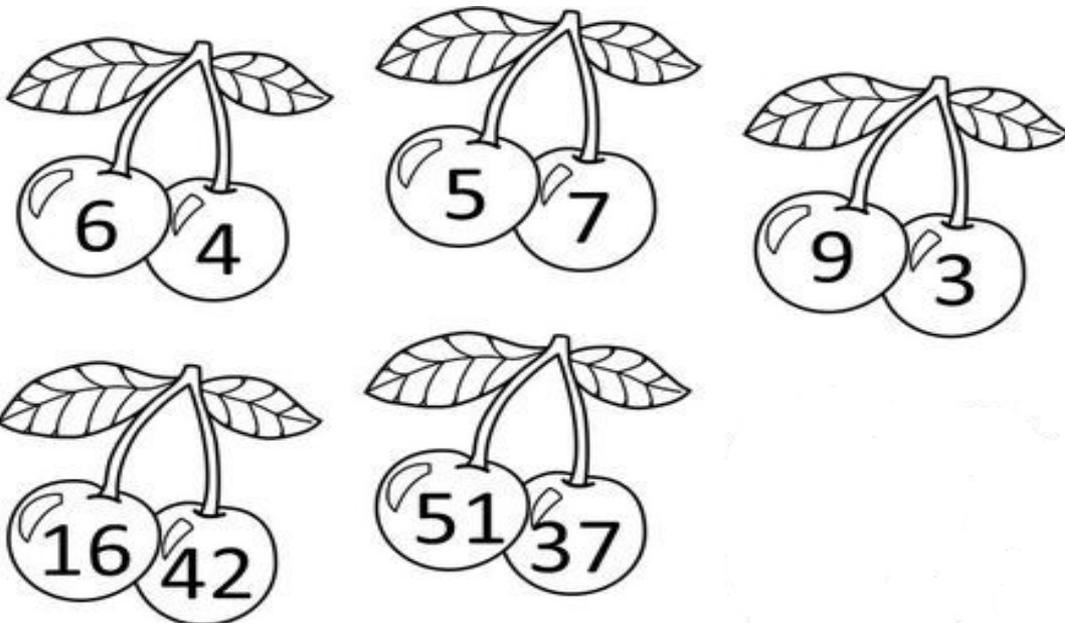
	LETRA INICIAL	LETRA FINAL	NÚMERO DE LETRAS
VOVÓ			
CIPÓ			
CAFÉ			
PÓ			

MATEMÁTICA

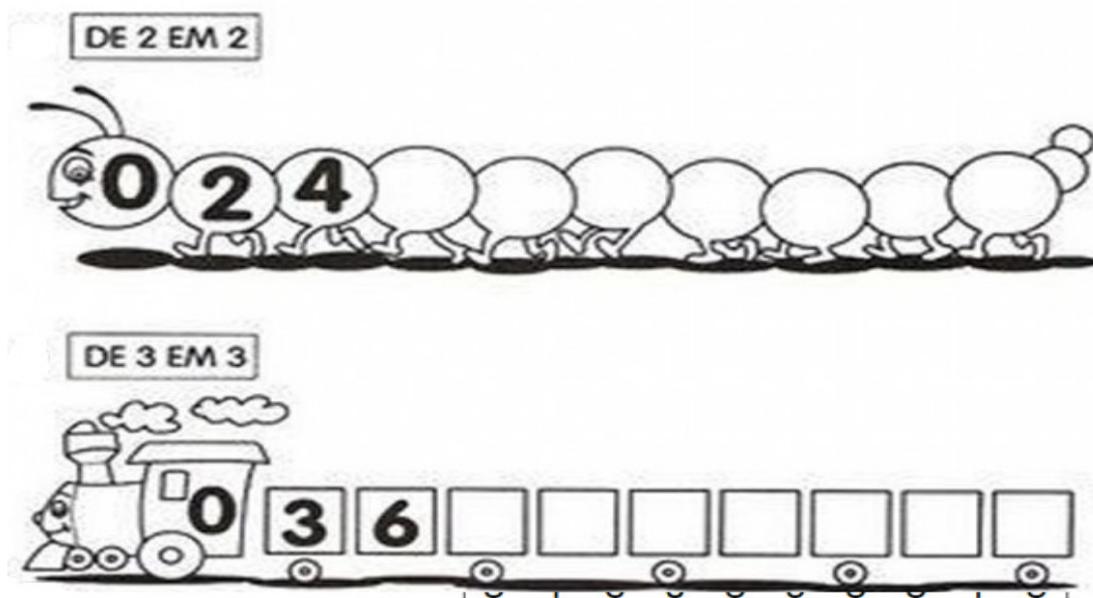
1 – CALCULE USANDO OS DEDINHOS:

$$\begin{array}{cccc} 6-4 = \square & 7-2 = \square & 2+4 = \square & 4+4 = \square \\ 5-3 = \square & 8-3 = \square & 5+2 = \square & 3+4 = \square \end{array}$$

2 - PINTE A CEREJA QUE TEM O NÚMERO MAIOR:



3 – CONTINUE A SEQUÊNCIA:



4 - OBSERVE A BORBOLETINHA EM SUA COZINHA, CONTE E REGISTRE O QUE SE PEDE:



Nº DE BORBOLETINHAS _____
 Nº DE PANELAS _____
 Nº DE POTES _____
 Nº DE FOGÕES _____

2. DESENHE 3 CHOCOLATES.

5 - RESOLVA AS OPERAÇÕES:

 $\begin{array}{r} 21 \\ +11 \\ \hline \end{array}$	 $\begin{array}{r} 23 \\ + 24 \\ \hline \end{array}$	 $\begin{array}{r} 26 \\ +13 \\ \hline \end{array}$
---	--	---

 $\begin{array}{r} 38 \\ -13 \\ \hline \end{array}$	 $\begin{array}{r} 47 \\ -17 \\ \hline \end{array}$	 $\begin{array}{r} 46 \\ -23 \\ \hline \end{array}$
---	---	---

6 – ESCREVA OS NÚMEROS QUE VEM ANTES E DEPOIS:



Qual o número que vem antes? Escreva no quadrinho.

	1
--	---

	2
--	---

	3
--	---

	4
--	---

	5
--	---

	6
--	---

	7
--	---

	8
--	---



Qual o número que vai depois? Escreva no quadrinho.

0	
---	--

1	
---	--

2	
---	--

3	
---	--

4	
---	--

5	
---	--

6	
---	--

7	
---	--



Escreva o número que vem antes e o que vai depois.

	3	
--	---	--

	5	
--	---	--

	8	
--	---	--

	1	
--	---	--

	6	
--	---	--

	4	
--	---	--

ROTEIRO DE ATIVIDADES DE RECUPERAÇÃO – 1º TRIMESTRE

ESCOLA MUNICIPAL DR. VITÓRIO FRANKLIN

PROFESSORAS: DANIELA E ROSANGELA

TURMA: CLASSE ESPECIAL A, B, C.

COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 21-08 A 04-09

EDUCAÇÃO FÍSICA

A EDUCAÇÃO FÍSICA ESCOLAR AUXILIA OS ESTUDANTES A TEREM UMA LEITURA CRÍTICA DO MUNDO POR MEIO DE CONHECIMENTOS SOBRE A CULTURA CORPORAL DE MOVIMENTO. OU SEJA, CONHECIMENTOS SOBRE O CORPO, SOBRE O MOVIMENTO HUMANO E SOBRE AS PRÁTICAS CORPORAIS COMO MANIFESTAÇÃO DA CULTURA (JOGOS E BRINCADEIRAS, ESPORTES, LUTAS, DANÇAS, GINÁSTICAS E PRÁTICAS CORPORAIS DE AVENTURA).

NESSE MOMENTO DE ISOLAMENTO SOCIAL, SUGERIMOS QUE AS FAMÍLIAS RESGATEM UM POUCO DESSA CULTURA CORPORAL DE MOVIMENTO, POR MEIO DE ESTUDOS E DA VIVÊNCIA DO MOVIMENTO HUMANO E DAS PRÁTICAS CORPORAIS

1º ATIVIDADE

O QUE VAMOS APRENDER HOJE?

JOGOS DE SALÃO: JOGO DA MEMÓRIA.

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS? (EF12EF04.S.1.06)

APRENDER O QUE É O JOGO DA MEMÓRIA, SUAS CARACTERÍSTICAS E SUAS REGRAS.

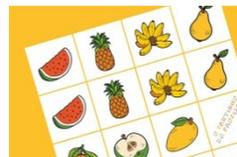
COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

a) PERGUNTE SE A CRIANÇA CONHECE E SABE O QUE SÃO JOGOS DE SALÃO E DEIXE QUE ELA FALE.

APÓS, COMPLEMENTE A EXPLICAÇÃO DIZENDO QUE SÃO JOGOS QUE GERALMENTE SÃO JOGADOS EM LOCAIS FECHADOS. AJUDE A CRIANÇA A IDENTIFICAR, EXEMPLOS (DOMINÓ, JOGO DA VELHA, JOGO DA MEMÓRIA, UNO, DAMAS, XADREZ. ETC.

b) FALE PARA A CRIANÇA QUE NESSA AULA IREMOS ESTUDAR UM JOGO DE SALÃO CHAMADO JOGO DA MEMÓRIA. PERGUNTE O QUE A CRIANÇA SABE SOBRE E DEIXE QUE ELA FALE. APÓS, COMPLEMENTE O CONCEITO DE JOGO DA MEMÓRIA, EXPLICANDO QUE TRATA-SE DE UM JOGO FORMADO POR VÁRIAS PEÇAS, QUE PODEM SER CHAMADAS DE CARTAS, QUE CONTÉM UMA FIGURA EM UM DOS LADOS E ESSA FIGURA SE REPETE EM UMA PEÇA DIFERENTE. O OBJETIVO DO JOGO É ENCONTRAR E FORMAR PARES COM AS PEÇAS.

c) SE VOCÊS TIVEREM UM JOGO DA MEMÓRIA EM CASA PODE USAR. VEJA ALGUMAS IDEIAS SE FOR FAZER:



REGRAS: NESSE JOGO AS CARTAS DEVEM SER POSICIONADAS (NO CHÃO, NA MESA, ENFIM ONDE ACHAR MELHOR JOGAR) DE MANEIRA QUE A PARTE COM O DESENHO FIQUE VOLTADA PARA BAIXO. CADA JOGADOR, NA SUA VEZ, DEVE ESCOLHER DUAS CARTAS E DESVIRÁ-LAS. SE ELAS FORMAREM UM PAR, ELAS DEVEM SER REMOVIDAS DO JOGO (FICA COM O JOGADOR QUE CONSEGUIU FORMAR O PAR). SE NÃO FORMAREM UM PAR, ELAS SERÃO VIRADAS NOVAMENTE PARA QUE O PRÓXIMO JOGADOR JOGUE. AS JOGADAS DEVEM SER REPETIDAS ATÉ QUE TODAS AS CARTAS SEJAM REMOVIDAS DO JOGO.

1- AGORA, CHEGOU A HORA DE EXPERIMENTAR O JOGO DA MEMÓRIA DE DIVERSAS FORMAS:

SE VOCÊ TIVER ACESSO A INTERNET, PODERÁ JOGAR ON LINE, É SÓ CLICAR NO LINK ABAIXO:

- ACESSAR OS SEGUINTE LINKS:

<https://www.geniol.com.br/passatempos/jogo-da-memoria/>

<HTTP://WWW.ESCOLAGAMES.COM.BR/JOGOS/MEMORIAANIMAL/?DEVICETYPE=COMPUTER>

De que forma vamos registrar o que aprendemos?

Agora vamos registrar o que aprendemos:

COLOQUE A DATA, ESCREVA ATIVIDADE DE EDUCAÇÃO FÍSICA E PEÇA PARA A CRIANÇA FAZER O DESENHO CAPRICHADO E COLORIDO.

2º ATIVIDADE

O QUE VAMOS APRENDER HOJE?

BRINCADEIRAS E JOGOS DA CULTURA POPULAR. ELÁSTICO.

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS? *(EF12EF.N2.04)*

PARA SABER O QUE É O JOGO ELÁSTICO E CONHECER SUAS CARACTERÍSTICAS E SUAS REGRAS.

COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

APRESENTE O CONTEÚDO PARA A CRIANÇA DA SEGUINTE FORMA:

QUESTIONE O ALUNO A RESPEITO DO QUE ELE SABE SOBRE O JOGO ELÁSTICO (O QUE É? COMO É JOGADO? COMO O JOGO TERMINA? QUE MATERIAIS SÃO NECESSÁRIOS PARA JOGAR? ETC.).
COMO JOGA:

- DUAS PESSOAS SEGURAM O ELÁSTICO E UMA TERCEIRA PULA; SE NÃO TIVER MAIS PARTICIPANTES, UMA OPÇÃO É PRENDER O ELÁSTICO EM DUAS CADEIRAS.
- QUEM ERRAR PASSA A VEZ PARA O OUTRO PARTICIPANTE.
- O ELÁSTICO GERALMENTE COMEÇA NO TORNOZELO, DEPOIS SOBE PARA O JOELHO, PARA A COXA E PARA O QUADRIL.

- CADA VEZ QUE O PARTICIPANTE ACERTA A SEQUÊNCIA TODA, O ELÁSTICO SOBE; PASSA DO TORNOZELO PARA O JOELHO, POR EXEMPLO.

NA PRIMEIRA FASE, O ELÁSTICO FICA NA ALTURA DO TORNOZELO. QUEM PARTICIPA PULA PARA DENTRO, PARA FORA, PARA DENTRO, PISA NO ELÁSTICO, PISA PARA FORA E CRUZA O ELÁSTICO. DEPOIS O ELÁSTICO SOBE ALTURA DO JOELHO E ASSIM SUCESSIVAMENTE.

EXISTE VARIAS FORMAS DE PULAR ELASTICO, ATÉ PULAR CANTANDO, ABAIXO DEIXAREIUM LINK PARA FACILITAR NA COMPREENSÃO DO MESMO.

<https://www.youtube.com/watch?v=Wtegw8D1XA8>

- AGORA É SÓ JOGAR.

3º ATIVIDADE

O QUE VAMOS APRENDER HOJE?

GINÁSTICA GERAL E O RECONHECIMENTO DO CORPO.

SIGNIFICADO DO CORPO HUMANO. ESQUEMA CORPORAL, SEGMENTOS MAIORES E MENORES.

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS? (EF12EF04.S.1.06)

PARA TER CONHECIMENTOS BÁSICOS SOBRE O CORPO HUMANO, IDENTIFICAÇÃO E NOMEAÇÃO DE PARTES DO CORPO.

COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

APRESENTE O CONTEÚDO PARA O SEU FILHO DA SEGUINTE FORMA:

- A) FALE PRA CRIANÇA QUE CORPO HUMANO PODE SER ESTUDADO EM TRÊS PARTES DISTINTAS, SÃO ELAS: CABEÇA, TRONCO E MEMBROS.

MEMBROS INFERIORES E SUPERIORES. O TRONCO É COMPOSTO DO TÓRAX (PEITO) E DO ABDÔMEN (BARRIGUINHA). OS MEMBROS SÃO DIVIDIDOS EM SUPERIORES (BRAÇOS, ANTEBRAÇOS, OMBROS E MÃOS) E INFERIORES (QUADRIL, COXAS, PERNAS E PÉS TEMOS TAMBÉM OSSOS DO CORPO HUMANO E ARTICULAÇÕES DO CORPO HUMANO.

PROPONHE CANTAR COM AS CRIANÇAS A MÚSICA CABEÇA, OMBRO, JOELHO E PÉ INDICANDO AS PARTES EM SEU CORPO, E REPETIR A MÚSICA. (OUTRA SUGESTÃO DE MÚSICA É BONECA DE LATA).

Link da música cabeça ombro e joelho e pé... <https://www.youtube.com/watch?v=vDee2bF8XIs>

Link da música boneca de lata https://www.youtube.com/watch?v=BNfmCkRdl_4

DE QUE FORMA VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

POR MEIO DE REGISTRO NO DIÁRIO DA QUARENTENA. COLOQUE A DATA E ESCREVA OU DESENHE ILUSTRANDO A ATIVIDADE DE EDUCAÇÃO FÍSICA REALIZADA.

ROTEIRO DE ATIVIDADES DE RECUPERAÇÃO – 1º TRIMESTRE

ESCOLA MUNICIPAL “DR. VITÓRIO FRANKLIN”

TURMA: _____

ALUNO(A): _____

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA INGLESA

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 21 DE AGOSTO A 04 DE SETEMBRO DE 2020

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?	<ul style="list-style-type: none">• LÍNGUA INGLESA: RETOMADA DO REPERTÓRIO LEXICAL E COMPREENSÃO DE PALAVRAS SOBRE O TEMA DA FAMÍLIA E COMPREENDER AS PALAVRAS SOBRE O TEMA CORES.
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none">• RECONHECER E COMPREENDER O SIGNIFICADO DE PALAVRAS QUE NOMEIAM OS MEMBROS DA FAMÍLIA. RECONHECER O SIGNIFICADO DE PALAVRAS QUE NOMEIAM AS CORES.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	<ul style="list-style-type: none">• DESENHANDO OS MEMBROS DA FAMÍLIA NA ÁRVORE GENEALÓGICA.• COMPLETANDO AS FRASES COM OS NOMES DOS MEMBROS DA FAMÍLIA.• COLORINDO E ESCRIVENDO OS NOMES DAS CORES. <p align="center">• DATE: August___/ 2020</p>

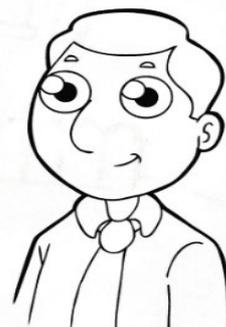
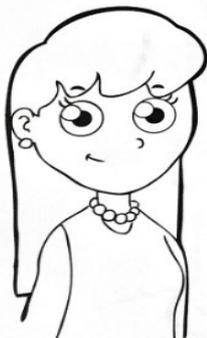
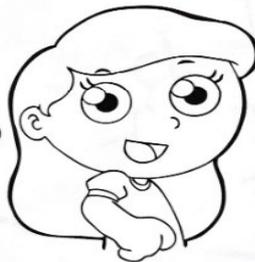
Basic Colors

Preto ★ Black	Branco ★ White	Amarelo ★ Yellow
Azul ★ Blue	Rosa ★ Pink	Marrom ★ Brown
Roxo ★ Purple	Verde ★ Green	Laranja ★ Orange
Cinza ★ Gray	Vermelho ★ Red	★

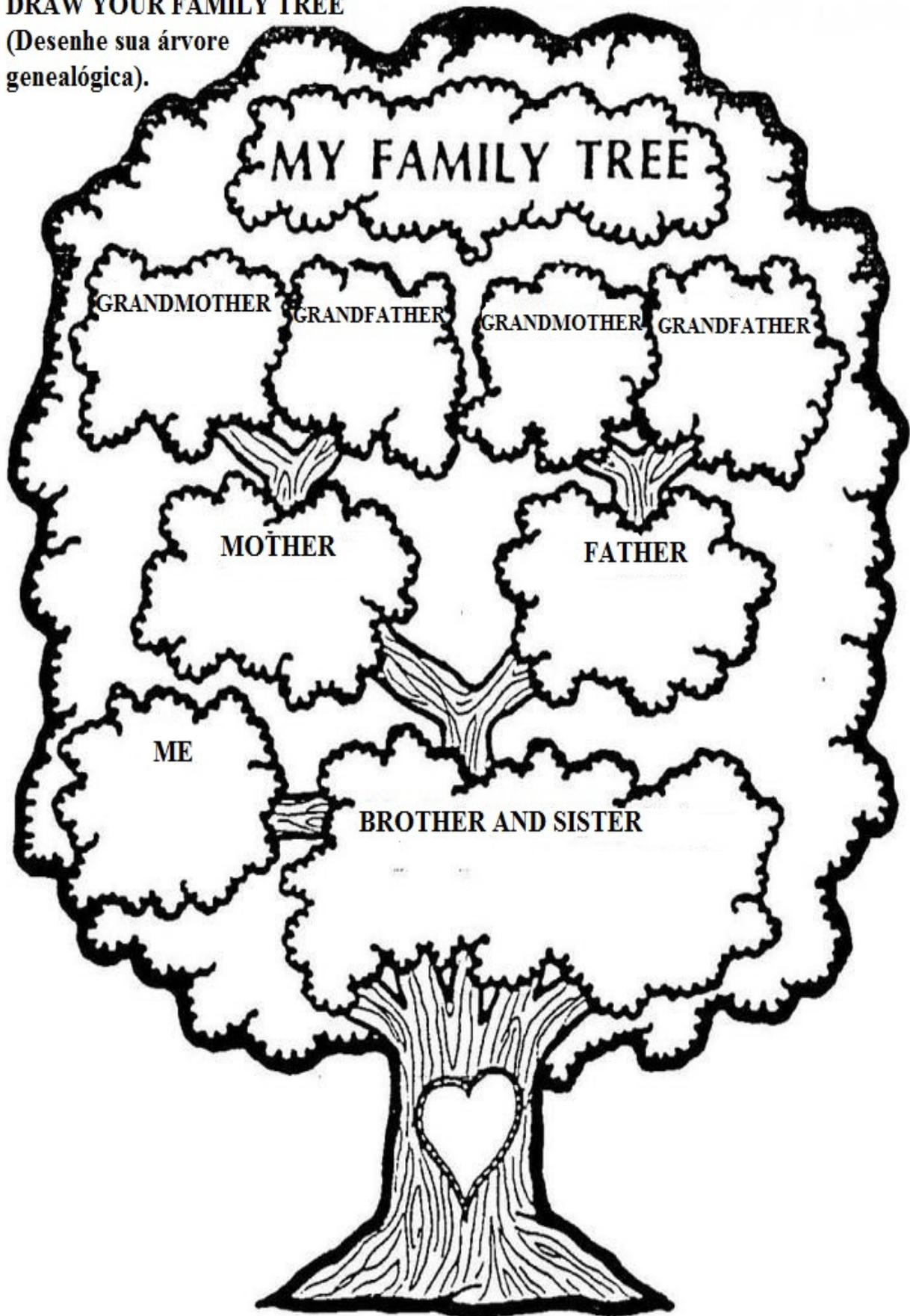


UNIDADE 8: FAMÍLIA

- » **BROTHER:** IRMÃO
- » **DAUGHTER:** FILHA
- » **FATHER:** PAI
- » **GRANDFATHER:** AVÔ
- » **GRANDMOTHER:** AVÓ
- » **MOTHER:** MÃE
- » **SISTER:** IRMÃ
- » **SON:** FILHO



DRAW YOUR FAMILY TREE
(Desenhe sua árvore genealógica).



COMPLETE AS FRASES E PINTE OS MEMBROS DA FAMÍLIA:

GRANDFATHER

SISTER

GRANDMOTHER

FATHER

BROTHER

MOTHER

1 THIS IS MY _____.

2 THIS IS MY _____.

3 THIS IS MY _____.

4 THIS IS MY _____.

5 THIS IS MY _____.

6 THIS IS MY _____.

THIS IS ME

PINTE AS PALAVRAS CONFORME A COR ESCRITA.

EXEMPLO: BLUE – PINTE DE AZUL

COLORS

BLUE RED

YELLOW PINK

ORANGE BLACK

EXERCISE

1) Escreva em **PORTUGUÊS** as cores abaixo.

BLUE - _____ RED - _____

YELLOW - _____ PINK - _____

ORANGE - _____ BLACK - _____

2) Reescreva as cores abaixo em **INGLÊS**.

AZUL - _____ VERMELHO - _____

AMARELO - _____ ROSA - _____

LARANJA - _____ PRETO - _____

ROTEIRO DE RECUPERAÇÃO DE ATIVIDADE – 1º TRIMESTRE

ESCOLA MUNICIPAL “DR. VITÓRIO FRANKLIN”

PROFESSORAS: CLEONICE E SUELY

TURMAS: D, I A, B e C

COMPONENTE CURRICULAR: ARTE

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?	<ul style="list-style-type: none">➤ COMPOSIÇÃO FIGURATIVA (RETRATO) E NÃO FIGURATIVA OU ABSTRATA; ELEMENTOS DA LINGUAGEM VISUAL: PONTOS, CORES, FORMAS E LINHAS;➤ COMPOSIÇÃO: CORES PRIMÁRIAS E SECUNDÁRIAS.
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none">• RECONHECER ALGUNS ELEMENTOS DAS ARTES VISUAIS: PONTOS, LINHAS, FORMAS E CORES;• EXPLORAR ALGUNS DOS ELEMENTOS CONSTITUTIVOS DAS ARTES VISUAIS EM COMPOSIÇÕES FIGURATIVAS (RETRATOS) E NÃO FIGURATIVAS (ABSTRATAS);• EXPERIMENTAR DIFERENTES FORMAS DE EXPRESSÃO ARTÍSTICAS.
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	ORGANIZANDO OS ESTUDOS COM AJUDA DOS FAMILIARES, ASSISTINDO AOS VÍDEOS EXPLICATIVOS DA PROFESSORA, FAZENDO AS ATIVIDADES PROPOSTAS E, COMPLEMENTANDO A APRENDIZAGEM COM AS VIDEOAULAS PARANÁ MUNICÍPIOS (SE PUDE).
COMO VAMOS REGISTRAR?	FAZENDO AS ATIVIDADES PROPOSTAS NOS ROTEIROS, UTILIZANDO OS MATERIAIS ESCOLARES COMUNS, COMO: PAPEL SULFITE OU CADERNO, RÉGUA, BORRACHA, LÁPIS DE ESCREVER, LÁPIS DE COR, CANETINHAS, GIZ DE CERA OU TINTA (SE TIVER).

ARTE - 1ª ATIVIDADE

OBS.: A CADA ATIVIDADE, ESCREVA O NOME DA ATIVIDADE E A DATA NO SEU CADERNO DE ARTE

ATIVIDADE: COMPOSIÇÃO NÃO FIGURATIVA (ABSTRATA) COM LINHAS, FORMAS E CORES.

- PESQUISE EM SUA CASA OBJETOS QUE TENHAM FORMAS DE: CÍRCULO, QUADRADO, RETÂNGULO E TRIÂNGULO, EM SEGUIDA NO SEU CADERNO DE ARTE, RISQUE O CONTOURNO DOS OBJETOS;
- CUBRA TODO ESPAÇO DA FOLHA COM AS FORMAS;
- FAÇA DETALHES UTILIZANDO LINHAS RETAS, ONDULADAS E CURVAS DENTRO DAS FORMAS;
- USE E ABUSE DAS CORES;
- NÃO ESQUEÇA DE PINTAR O FUNDO PARA SUA COMPOSIÇÃO FICAR LINDA.
-

ARTE – 2ª ATIVIDADE

ATIVIDADE: COMPOSIÇÃO FIGURATIVA - RETRATO

- PEÇA PARA UM FAMILIAR SENTAR-SE NA SUA FRENTE E SER O SEU MODELO;
 - OBSERVE BEM O FORMATO DO ROSTO DESSA PESSOA, SEUS OLHOS, NARIZ, BOCA E CABELOS;
 - PEGUE SEU CADERNO DE ARTE E DESENHE O RETRATO DESTA PESSOA, TENTANDO OCUPAR TODA A FOLHA;
 - DESENHE E PINTA BEM BONITO A PELE, OS OLHOS, OS CABELOS, TENTANDO USAR AS CORES PARECIDAS COM AS DO SEU MODELO;
 - E NÃO SE ESQUEÇA DE COLORIR TAMBÉM O FUNDO.
- DEPOIS DE TERMINADO O RETRATO:**
- FAÇA UMA MARGEM, COMO SE FOSSE A MOLDURA DO RETRATO, COLANDO PEDACINHOS DE PAPEL COLORIDO, OU DE JORNAIS (O QUE TIVER EM CASA).

ARTE – 3ª ATIVIDADE

ATIVIDADE: COMPOSIÇÃO FIGURATIVA COM CORES PRIMÁRIAS E SECUNDÁRIAS

- PEGUE SEU CADERNO DE ARTE E DESENHE UMA LINDA PAISAGEM, USANDO TODO O ESPAÇO DA FOLHA DO CADERNO E, PINTA SOMENTE COM AS CORES SECUNDÁRIAS: LARANJA, ROXO E VERDE;
- PENSE NA SUA CASA COM SUA FAMÍLIA, UM MOMENTO FELIZ, E, FAÇA EM UM PEDAÇO DE PAPEL QUALQUER, O DESENHO DA SUA CASA COM SUA FAMÍLIA DENTRO, E, PINTA-A SOMENTE COM AS CORES PRIMÁRIAS: AZUL, VERMELHO E AMARELO;
- RECORTE SUA CASINHA E COLE-A SOBRE A PAISAGEM QUE VOCÊ FEZ NO CADERNO!

OBS.: FOTOGRAFE CADA ATIVIDADE E MANDE PARA A PROFESSORA DE ARTE!